

Pressmeddelande: Emil H Jonsviks film GODMODE gör entré på Cannes Filmfestival.

Titel: Svensk sci-fi thriller GODMODE_Digital murder, debuterar på Cannes Filmfestival Market. - Regissör Emil H Jonsvik delar sin entusiasm inför festivalen.

16 maj, Cannes, Frankrike - Idag markerar en betydande milstolpe för den svenska filmindustrin när Svenska Filminstitutets utlandsavdelning gör sin närvaro känt på världens mest prestigefyllda filmfestival, Cannes, och med sig har de den spännande nya långfilmen GODMODE, regisserad av den flerfaldigt prisade Emil H Jonsvik.

Emil Jonsvik själv delar sin entusiasm inför festivalen: "Det är fantastiskt roligt! Jag lämnade igår flyers och affischer på filmhuset, och idag åker de ner till Cannes med ett starkt team från SFI utlandsavdelning. Vårt mål är att skapa intresse för filmen inför andra internationella filmfestivaler världen över, och det finns inget bättre tillfälle att börja än här i Cannes där alla är samlade från hela världen."

GODMODE är en gripande sci-fi/thriller som kretsar kring Tom, en 13-årig pojke som förlorar sin far i en brutal attack. Tom dras in i det mörka och fokuserar all sin energi på deras gemensamma intresse, spelet CC2. Samtidigt lanserar företaget bakom spelet en revolutionerande future of tech AI VR-armband som ska lyfta spelet till nya höjder. Men när VR-tekniken börjar glitcha tappar både Tom och tv-spels företaget kontrollen. Tom gränsar suddas ut, vad är verklighet och spelets värld, konflikt blir oundviklig.

"Det är en spännande stark film som kommer att tilltala både den framför allt den yngre publiken, då filmen utspelar sig i deras värld och vardag, den äldre publiken kommer få en inblick, en smygtitt in i den yngre nya generationen, den yngre publiken satsas det sällan på i svensk film, så extra roligt med en sådan satsning nu med GODMODE_, säger Emil och ler.

Efter Cannes väntar en spännande resa på filmfestivaler runt om i världen innan vi återvänder till Sverige för den stora premiären. "Det är väldigt väldigt spännande," tillägger Emil.

I framtiden fortsätter Emil Jonsvik sitt arbete med nästa filmprojekt, "Ghost Gun," ett kraftfullt drama/thriller där han återigen samarbetar med en skådespelare som regissören hade med i sin tidigare film som nu gör succé över hela världen, Fakta om filmen: Huvudrollen spelas av den lovande talangen, 14-åriga Mark Savickij, känd för sina roller i 'TOP DOG', I DINA HÄNDER (NETFLIX) och 'MAFFIA'. Mark hyllas som den nya Joel Kinnaman. Han delar duken med den framstående stjärnan Ronja Savela, New York, samt Annika Ryberg Whittembury ('Snabba Cash'), Miodrag Stojanovic ('MAFFIA', 'Snabba Cash'), Lukas Loughran ('The Lazarus Project', 'NETFLIX'), Suheib Saleh ('Störst av allt' & 'Gaslight', 'SVT'), Linus Gillgren och Johni Tadi ('Snabba Cash', 'Netflix', 'En och halv dag') samt presenterar vår unga "Rising star" Claire Xu.

We transfer i en fil:

<https://we.tl/t-zGXk68toTW> // PRESSBILDER

Enskilda bilder

http://www.jonsvik.se/godmode/actors_collage_BLK.jpg

http://www.jonsvik.se/godmode/Director_Emil_H_Jonsvik_Tom_and_Nova_GODMODE.jpg

http://www.jonsvik.se/godmode/POSTER_GODMODE_DIGITAL_MURDER_DIR_EMIL_H_JONSVIK.jpg

http://www.jonsvik.se/godmode/PRESSBILD_EMIL_H_JONSVIK_FILM_DIRECTOR_1.jpg
[http://www.jonsvik.se/godmode/
PRESSBILD_DIRECTOR_EMIL_H_JONSVIK_PHOTO_BY_AUGUST_ROSENBERG.jpg](http://www.jonsvik.se/godmode/PRESSBILD_DIRECTOR_EMIL_H_JONSVIK_PHOTO_BY_AUGUST_ROSENBERG.jpg)

Regissören Emil H Jonsviks bakgrund:
EMIL H Jonsvik, Film Director

Emil directed his first film at the age of 12 (ZTV), Film School at Film i Väst (Trolleywood), over 100 productions behind him (He worked with everything from electricians, film-editor to photographer and Director. He Won the award for "Most Played Hip-hop video, Won awards for "Best Film" at Propaganda festival with the film shindig, which also appears in Cannes, Director of the humor/drama "Late Night with Pierre" (SVT), which has over 3 million downloads on YouTube. Directed & produced the "7X/SEVEN BULLETS" "for cinema with Universal Pictures. Won director's prize" The Amulet "Best Director" 2010 Winner of "Best Film" in Belgium International Crime Film Festival in 2011 for his film "7X/Seven Bullets". He is honored by distinguished filmmakers James Foley ('Perfect Stranger,' 'House of Cards,' and 'Billions') and Luc Besson ('Léon' and 'The Fifth Element')." Works with everything from World artist Marie Fredriksson (Roxette) to Ken Ring and directed the movie The name of the game, with the acclaimed actor Kim Bodnia from the TV series "The Bridge", "killing Eve" "The Witcher" . Is now in production with his film GODMODE_ Digital murder and pre-production of GHOST GUN.